



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

DGA Direzione
Generale
Archivi



Fiera di Roma 12-15 maggio 2008

Nuova Fiera di Roma
Roma - Via Portuense 1555
MiBAC - padiglione 8 - stand 5A

COMUNICATO STAMPA

Più servizi, meno sprechi: gli Archivi per i cittadini

La **Direzione Generale per gli Archivi (DGA)**, nell'ambito delle iniziative organizzate dal **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, prende parte, **da lunedì 12 a giovedì 15 maggio 2008**, presso la Nuova Fiera di Roma, a **Forum PA 2008** - 19^a Mostra Convegno dell'innovazione nella Pubblica Amministrazione e nei sistemi territoriali.

In conformità con il tema di confronto proposto dal MiBAC - incentrato quest'anno su "**Spesa pubblica e patrimonio culturale**" - la **Direzione Generale per gli Archivi (DGA)**, intende mostrare come l'efficienza e i servizi resi al cittadino nel campo archivistico possano realizzarsi con **meno sprechi**, prevedendo da una parte una **progettualità diffusa ma coordinata**, per ottimizzare tutte le possibili fonti di finanziamento, ordinarie e soprattutto straordinarie; dall'altra una **razionalizzazione organizzativa e nuovi modelli di gestione**, attraverso l'intesa con gli enti territoriali e perseguendo una strategia forte orientata alla **massima diffusione della conoscenza** del patrimonio documentario conservato negli Archivi, rivolta ad un pubblico più vasto rispetto a quello specialistico degli "addetti ai lavori".

A tal fine si sta mettendo a punto un programma, volto a diffondere la **conoscenza del patrimonio** attraverso la pubblicazione delle fonti documentarie sulla rete e la digitalizzazione e diffusione in internet per soddisfare quella domanda che comincia a consolidarsi sempre di più - legata al bisogno **di ritrovare le radici** secondo un percorso di ricerca individuale e di comunità - **di studio delle fonti e di letture molto specifiche**: genere e scritture di donne, politici, architetti, tecnologia, scienza e brevetti, ambiente e territorio nella loro evoluzione storica, per non parlare delle fonti documentarie che testimoniano il patrimonio culturale immateriale.

In quest'ottica è stato avviato nel settembre 2007 il progetto "**I libri degli Archivi free on-line: un servizio utile e di qualità**" a cura di *Patrizia Ferrara con Giulia Barrera, Giancarlo Buzzanca, Ludovica de Courten, Maria Grazia Lippolis, Antonella Mulè*: è possibile consultare e scaricare gratuitamente, i volumi editi nelle collane delle Pubblicazioni degli Archivi di Stato, al seguente indirizzo <http://www.archivi.beniculturali.it/pubblicazioni-free.html>. Attualmente sono stati inseriti 70 volumi ed anche la "Rassegna degli Archivi di Stato" a partire dall'annata LX (2000). La capacità di raggiungere il pubblico dei potenziali lettori si innalza vertiginosamente e non v'è dubbio che il bilancio sia positivo: una vastissima circolazione delle pubblicazioni degli Archivi, che offre un solido contributo al perseguimento dei fini istituzionali di tutela e valorizzazione del patrimonio archivistico. Finora la realizzazione del progetto ha avuto costi minimi: sono stati inseriti sul web solo i volumi per i quali si sono potuti recuperare i file di stampa dalle tipografie. Si può dire che dalla messa on line ad oggi, siano stati almeno 41.000 gli accessi all'intera sezione.

Un altro esempio di ottimizzazione delle risorse è evidenziato dai risultati del progetto "**Sponsor e pubblicazioni: l'attività editoriale degli Istituti archivistici sul territorio**" che ha visto e vede protagonisti gli Archivi di Stato e le Soprintendenze archivistiche: gli Istituti archivistici hanno moltiplicato sempre più in questi ultimi anni le iniziative culturali dirette a far conoscere il patrimonio documentario anche ai non addetti ai lavori. Una delle modalità adottate è stata quella di promuovere iniziative editoriali, a volte complesse ed

economicamente impegnative, anche attraverso le sponsorizzazioni di istituti di credito e fondazioni; nonostante i continui tagli di bilancio, accanto ad edizioni di tipo squisitamente archivistico come inventari, regesti, edizioni di fonti, sono stati pubblicati gli esiti di ricerche cartografiche, urbanistico - architettoniche, sull'ambiente, sulla musica, di storia locale, di storia della società e del costume.

Incontri tecnici

Durante il corso della manifestazione - presso lo **stand istituzionale del MIBAC** (*padiglione 8-stand 5A*) – si alterneranno incontri nei quali verranno illustrate iniziative e progetti - già attuati da alcuni Istituti Archivistici – incentrati su diversi temi:

Lunedì 12 alle ore **15.00**, la dott.ssa *Luisa Montevicchi* illustrerà **“Un sito web per la storia dell’architettura: la vita e l’archivio di Luigi Moretti”**. L’archivio dell’architetto scomparso nel 1973, è conservato dall’Archivio centrale dello Stato che con questa documentazione ha realizzato, in occasione del centenario della nascita di Moretti, un sito web (www.architettoluigimoretti.it): 7.731 immagini di disegni autografi e di elaborati di progetto, 1475 fotografie, la biografia dell’architetto, l’elenco completo delle opere, dei progetti e dei premi a lui assegnati, alcuni video dell’epoca e una ricca bibliografia sono ora disponibili su internet.

Martedì 13 (ore 10.00) la dott.ssa *Marina Morena* presenterà il documentario **“L’acqua e la città. Il ritorno dell’acqua a Roma”**. Il documentario ripercorre, dopo il momento buio costituito dalle invasioni barbariche, il progressivo ripristino degli antichi acquedotti romani, la costruzione delle monumentali fontane che anche oggi è possibile ammirare, la politica pontificia tesa ad abbellire la città e a migliorare le condizioni di vita dei romani.

Mercoledì 14, alle **ore 10.00** sarà proiettato il documentario **“La meravigliosa invenzione. Strade ferrate nel Lazio 1846-1930”** con la presentazione della dott.ssa *Daniela Sinisi*: il filmato è ispirato alla mostra (realizzata dall’Archivio di Stato di Roma) sulla storia delle ferrovie nel Lazio, dall’età pontificia allo Stato unitario. Il percorso espositivo – che costituisce anche il nucleo centrale del video insieme ad interviste agli autori e riprese in esterno nei “luoghi” delle antiche linee ferroviarie - si snoda essenzialmente attraverso i documenti dell’Archivio di Stato (carte dei territori interessati ai lavori ferroviari, notificazioni e statuti, contratti e disegni tecnici, orari a stampa, progetti di stazioni, capitolati d’appalto) ma si avvale anche del supporto di pregevolissimi materiali iconografici e oggetti ferroviari.

Sempre **mercoledì 14 (ore 16.00)** la dott.ssa *Manola Venzo* presenterà **“Scritture di donne negli archivi romani (secc. XVI – XX). Un cantiere al lavoro”**: il progetto "Per una storia della memoria e delle scritture delle donne a Roma dal XVI al XX secolo: censimento delle fonti ed elaborazione di repertori", elaborato dall’Archivio di Stato di Roma, in collaborazione con l’Università di Roma-La Sapienza, è finalizzato ad una mappatura dei nuclei di scritture femminili presenti negli archivi e nelle biblioteche romane. I dati sono consultabili in sede e sul web collegandosi all’homepage dell’Archivio di Stato di Roma oppure al seguente indirizzo: <http://193.205.249.68:8080/scritturedidonne/index.jsp>.

Ufficio stampa
Direzione Generale per gli Archivi - MiBAC
06.49225.203/296